TEMPODACQUA

BIENNALE DI PISA III EDIZIONE

Pisa, Arsenali
Repubblicani

dal 21 novembre
al 1 dicembre 2019

www.tempodacqua.com

COS'È TEMPODACQUA

TEMPODACQUA
BIENNALE
DI PISA
III EDIZIONE

«Getta il tuo pane sull'acqua, perché dopo molto tempo tu lo ritroverai»

QUOHELET II,I

TRATTO
DALL'ECCLESIASTE,
ESPRIME IL SIGNIFICATO
E INSIEME LA FORMA
CHE IL TEMA DELLA
BIENNALE DI PISA
PROPONE PER LA SUA
TERZA EDIZIONE.

Immaginare un tempo in cui l'acqua sarà memoria e presente. Immaginarne l'uso e il riuso. Inventare edifici che le restituiscano la purezza. Permettere all'acqua di attraversare quartieri, ma anche case e palazzi. Progettarla sulla verticalità delle torri. Addomesticarla, amarla, rispettarla.
In un luogo reale, agli Arsenali Repubblicani di Pisa, abbiamo immaginato uno spazio che possa accogliere un'architettura possibile, costruibile, coerente, in cui l'acqua sia materia di progetto.
Abbiamo pensato un continente, diventato isola, la Pangea, trasformato e trasformabile nel tempo, metafora della città di Pisa, prima lambita dal mare, ora attraversata dal fiume.

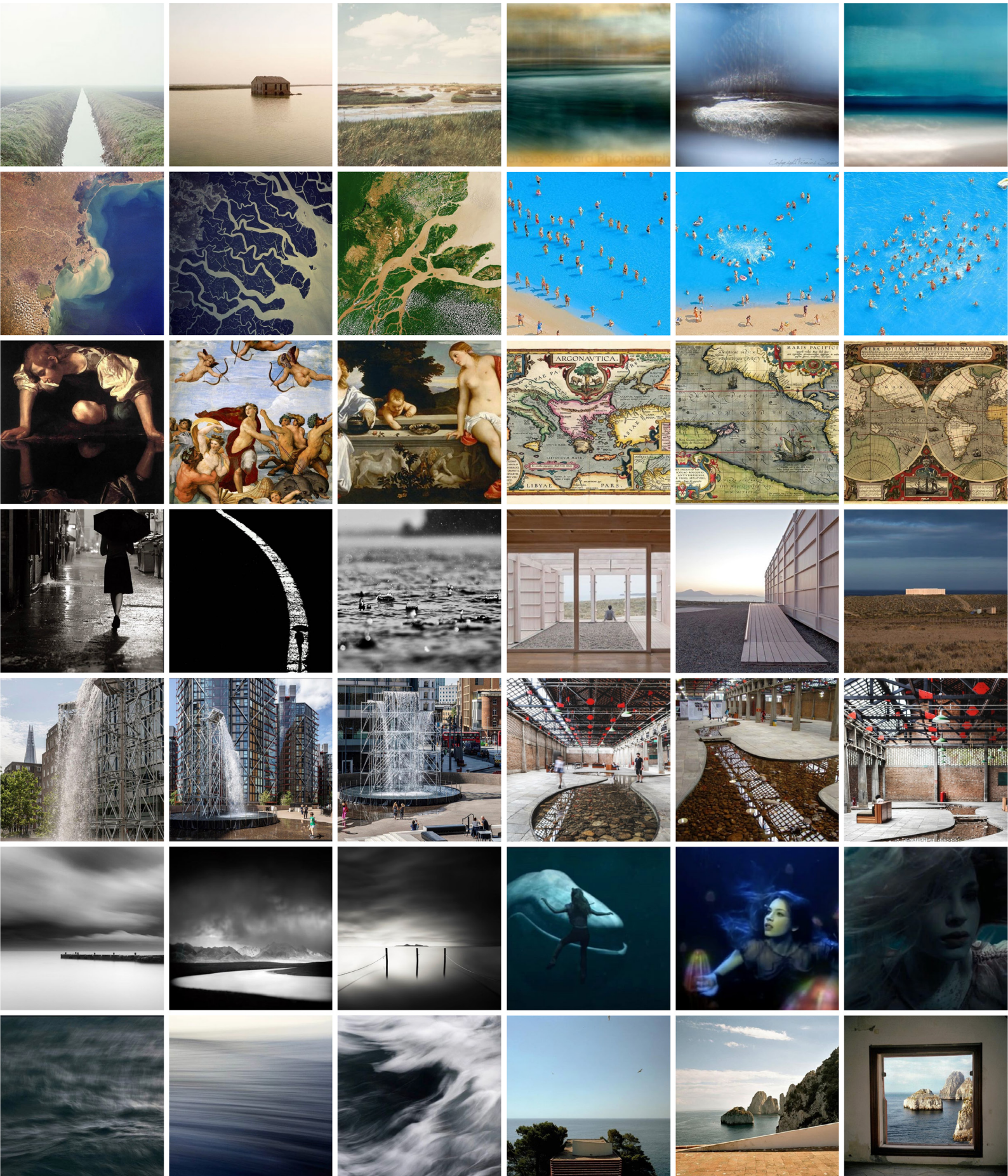
Immaginiamo un futuro, un tempo dove abiteremo, vivremo, immagineremo con l'acqua. Da limite fisico, relativamente variabile, a confine senza limiti. Da orizzonte a suolo. Da pericolo, a occasione di vita. Il tempo dell'effimero, fragile, variabile vs il tempo del consolidato, solido, statico.
Immaginiamo città che cambiamo e città che nascono, forse città che spariscono e modificano fortemente la loro natura.
Immaginiamo case che avranno cicli ed evoluzioni e case che scompariranno. Paesaggi che muteranno e paesaggi che nasceranno.

In un luogo a voi caro, in una città reale o immaginaria che vi appartiene, in un continente che amate, immaginate e raccontateci la vostra visione, architettura, il vostro sogno, il vostro immaginario, la vostra realtà.
Tutto ciò animerà un modello immaginario di un continente diventato isola, di origine vulcanica, con un dentro minerale ed un fuori in continuo rapporto con il mare.
Modelli, disegni, video, testi racconteranno il continente THE TIME OF WATER, il tempo raccontato dall'acqua, l'acqua misurata attraverso il tempo.

ALFONSO FEMIA

INSTAGRAM MOODBOARD

tempodacqua
the_time_of_water



TEMPODACQUA

BIENNALE
DI ARCHITETTURA
DI PISA
III EDIZIONE

TEMPODACQUA
L'ACQUA DIMENSIONE DEL TEMPO
THETIMEOFWATER
WATER AS A DIMENSION OF TIME

CONFERENZA STAMPA

LUNEDÌ 30 SETTEMBRE
ORE 10.00
TRIENNALE MILANO
SALA LAB
VIALE ALEMAGNA, 6
MILANO

INTRODUCE E MODERA
GIORGIO TARTARO

INTERVENGONO

MASSIMO DEL SEPPIA
PRESIDENTE
ASSOCIAZIONE LP

MASSIMO DRINGOLI
ASSESSORE ALL'URBANISTICA
COMUNE DI PISA

ALFONSO FEMIA
AF517 – DIRETTORE BIENNALE
DI ARCHITETTURA DI PISA

GIANLUIGI PESCOLDERUNG
DOCENTE IUAV
COMITATO SCIENTIFICO

EZIO MICELLI
DOCENTE IUAV
COMITATO SCIENTIFICO

ICO MIGLIORE
M+S ARCHITECTS
COMITATO SCIENTIFICO

UN PROGETTO
CULTURALE
DELL'ASSOCIAZIONE LP

TEMPODACQUA
BIENNALE
DI PISA
III EDIZIONE

PISA
FOOD TOUR

Nell'ambito della III edizione della Biennale di Architettura di Pisa, **Laurenzi Consulting** e **PPAN comunicazione e networking per il costruito**, promuovono un tour per raccontare il tema tempodacqua alla città, attraverso il cibo. L'iniziativa prevede il coinvolgimento come **partner** di alcuni **ristoratori**. Ciascuno di loro preparerà un **menù speciale a tema tempodacqua** per chi frequenterà il locale, per tutta la durata della manifestazione. Una mappa, con l'indicazione dei ristoranti che aderiscono al tour, sarà realizzata e distribuita anche negli spazi allestiti per la Biennale.

Pantografo Magazine, testata online che propone storie dalla città su temi che spaziano dal lifestyle, al food fino al design, garantirà la **visibilità dell'iniziativa** con articoli e post dei canali social.

UN'INIZATIVA DI

LAURENZI CONSULTING

PPAN

SEGUICI SU

Pantografo MAGAZINE